

THEORIE WERKBLAD nr. 7

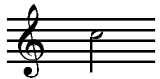
MAAK DEZE RITMES AF DOOR DE LEGE MATEN IN TE VULLEN.
ZORG DAT DE NOTEN NETJES ZIJN EN DAT ELKE MAAT HET
JUISTE AANTAL TELLEN HEEFT!

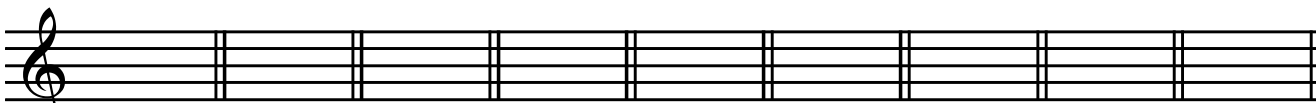
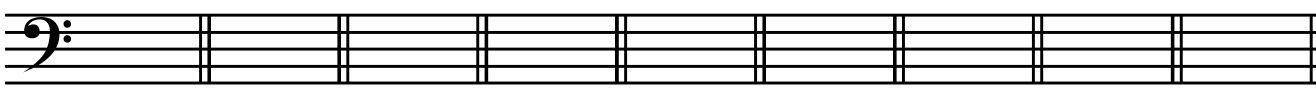
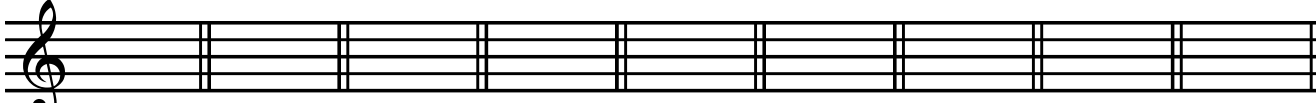
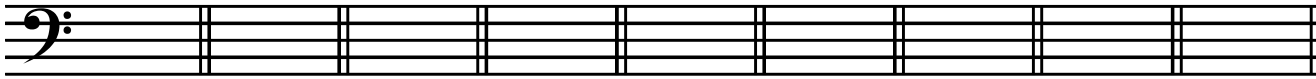
The image shows four musical staves, each with a time signature and a partial rhythmic pattern. The first staff is in 4/4 time and contains a sequence of quarter notes, a pair of eighth notes, a quarter note, and a half note. The second staff is in 3/4 time and contains a dotted quarter note, a quarter note, a pair of eighth notes, a pair of eighth notes, a quarter note, and a half note. The third staff is in 4/4 time and contains a half note, a quarter note, a pair of eighth notes, a pair of eighth notes, a pair of eighth notes, a pair of eighth notes, a quarter note, and a half note. The fourth staff is in 4/4 time and contains a quarter note, a pair of eighth notes, a quarter note, a pair of eighth notes, a quarter note, a dotted quarter note, and a half note. Each staff has a double bar line at the end, indicating the end of the measure.

SCHRIJF NU DE VOLGENDE NOTEN IN BEIDE SLEUTELS (KIJK
GOED UIT) OP DE LIJNEN EN IN DE SPATIES :

The image shows four musical staves, two in treble clef and two in bass clef. Each staff is divided into eight measures by vertical lines. Below each staff, the notes to be written are listed: C spatie, G lijn, E spatie, A spatie, E lijn, F lijn, B lijn, G spatie for the first treble staff; F lijn, A spatie, G spatie, D lijn, C spatie, B lijn, G lijn, F spatie for the first bass staff; D spatie, C spatie, B lijn, F lijn, A spatie, F spatie, D lijn, E lijn for the second treble staff; B lijn, B spatie, G spatie, A lijn, A spatie, E spatie, G lijn, C spatie for the second bass staff.

SLA NU OM →

DE VOLGENDE OEFENING IS NET ALS DE VORIGE, MAAR NU MOETEN DE NOTEN VERSCHILLENDE TELLEN HEBBEN. DUS ALS ER "C2" STAAT, DAN MOET HET  ZIJN :

									
	G4	D1	A2	F $\frac{1}{2}$	E1	B3	C1	A4	D2
									
	D1	A3	C1	B4	E2	F4	A1	D2	G $\frac{1}{2}$
									
	A2	F1	B1	G $\frac{1}{2}$	C3	E $\frac{1}{2}$	D4	F1	B2
									
	B3	F $\frac{1}{2}$	D4	E1	C2	G2	B1	F $\frac{1}{2}$	A1

EN NU ALS LAATSTE OEFENING, SCHRIJF DEZE INTERVALLEN BOVEN DE GEGEVEN NOTEN. DE CIJFERS LATEN ZIEN HOE VER DE NOTEN UIT ELKAAR MOETEN ZIJN :

									
	2	4	3	5	3	3	2	4	2
									
	3	5	5	4	2	4	3	5	2
									
	2	4	5	3	2	4	5	5	3



Cijfer :